

Auto-Retrato de Siluetas

Tema: Artes Visuales

Nivel de Grado: Grados K-5

Instrucciones de guiado: (Para ser realizadas con maestro, padre, cuidador, hermano mayor, etc)

Mira la selección de retratos contemporáneos de la colección del Nasher: *Ivenlaw III (estudio)* por Kehinde Wiley, y *Demolition (Demolición) (Ping'an Avenue Beijing)* por Zhang Dali, *Black Widow with Brothers Fighting (Viuda Negra con Hermanos Peleándose)* por Noah Davis – todos impresos en la página dos o visibles en línea aquí: <https://bit.ly/2VxiNpi>

Discute los retratos preguntando:

- ¿Qué es lo que pasa en esta imagen?
- ¿Qué es lo que ves que te hace decir eso?
- ¿Qué más podemos encontrar?

¿Qué características de los retratos les gustan? Discute las formas, los colores los fondos y detalles de texturas.

Haciendo Arte

Una **silueta** es un retrato de perfil de una persona que se enfoca solo en el contorno, muchas veces representada como un color negro sólido sobre un fondo blanco. Por ejemplo:



Haz que un adulto o hermano mayor te ayude a crear tu silueta utilizando una fuente de luz direccional brillante (linterna, lámpara de mesa en una habitación oscura, incluso el sol brillante de la tarde) para proyectar una sombra. Que trace el contorno de la sombra de tu cabeza, cuello y (hombros si hay espacio) en cualquier hoja de papel. Una bolsa de papel deconstruida funcionaría muy bien para este proyecto.

Usando cualquier material de arte que tengas disponible, rellena tu silueta, ¡se creativo! ¡Podrías hacer collage de fotos de revistas y catálogos! ¡Usa marcadores, crayones o pintura! Si tienes mucha paciencia, ¡incluso un bolígrafo puede ser un gran medio de arte!



(Left) Kehinde Wiley, *Ivelaw III (study)*, 2006. Pencil and oil on paper, 27 1/2 x 21 1/2 inches (69.9 x 54.6 cm). Nasher Museum of Art at Duke University, Durham, NC, USA. Promised gift of Blake Byrne in honor of Raymond D. Nasher, L.4.2007.36. © Kehinde Wiley Studio. Photo by Peter Paul Geoffrion.

(Right) Zhang Dali, *Demolition (Ping'an Avenue Beijing)*, 1999. C-Print, 35 3/8 x 23 5/8 inches (89.9 x 60 cm). Collection of the Nasher Museum of Art at Duke University, Durham, NC, USA. Museum purchase with funds provided by The Lori and David Arthur Fund for Asian Art, 2008.10.1. © Zhang Dali. Courtesy Eli Klein Fine Art.



Noah Davis, *Black Widow with Brothers Fighting*, 2008. Oil on canvas, 52 x 60 inches (132.1 x 152.4 cm). Collection of the Nasher Museum of Art at Duke University, Durham, North Carolina, USA. Gift of Marjorie and Michael Levine, 2009.4.1. © Noah Davis. Photo by Peter Paul Geoffrion.